



作品提供：在日本ウズベキスタン共和国大使館

# きみに夢中

ロシア語  
ウズベク語  
日本語字幕付き

MAFTUNINGMAN / *Драгован тобой*

サマルカンド、フハラ、ホラズム、フェルガナ...  
ミュージカル映画の新作「きみに夢中」の撮影を前に  
才能ある歌手を求め 監督の旅がはじまる

2024.3.22 Fri 19:15~21:19

監督：ユルダシ・アグザモフ

脚本：トゥラフ・トゥラ

撮影：ミハイル・クラスニャンスキー

音楽：イクラム・アクバロフ、ムタリ・フルハノフ、マナス・レヴィエフ

出演：クララ・ジャリロワ、サナト・デイヴァノフ、ラノ・ハムロクロワ、  
トゥルグン・アジゾフ、アッバス・アジゾフ

原題（ウズベク語：MAFTUNINGMAN、ロシア語：ОЧАРОВАН ТОБОЙ）  
1958年/ソ連/ロシア語・ウズベク語/79分

日本語字幕：梶山祐治/ウズベク語監修：フェルザ・イスカンダロワ/字幕制作：トレノバ

主催：筑波大学「日本財団 中央アジア・日本人材育成プロジェクト(NipCA)」

協力：在日本ウズベキスタン共和国大使館、JACAF財団（Japan Central Asia Friends and Associates Foundation）、

筑波大学 国際局、学生部、グローバルコミュニケーション教育センター社会貢献委員会、

スーパーグローバル大学事業推進室、グローバルリーダーシップ教育プログラム、人文・文化学群、社会・国際学群

# 【申込方法】 定員500名（先着順） ・ 参加費無料

右記QRコードまたは下記NipCAプロジェクトウェブサイトより  
ご登録ください。

<https://centralasia.jinsha.tsukuba.ac.jp/info/9806>

より多くの方にご視聴いただけるよう、お申し込み後に都合が悪くなった場合は、ご登録時に届いたメール内にて  
キャンセル処理を行っていただきますようお願いいたします。

なお定員に達した場合はキャンセル待ちを若干名受け付ける予定です。

詳細はNipCAプロジェクトウェブサイトにてお知らせいたします。



## 【スケジュール】

- 19:15 Zoom開場
- 19:30 作品解説 筑波大学UIA 梶山祐治  
「<発見>されるウズベキスタンの歌と踊り」
- 19:55 上映会場開場 (Vimeoへ移動)
- 20:00 映画『きみに夢中』 (79分) 上映

## 【監督・作品情報】

監督：ユルダシ・アグザモフ (1909-1985)

ロシア帝政下、現ウズベキスタンのタシュケント生まれ。  
1920年代に俳優として活動を開始し、長くウズベキスタン  
を拠点に俳優・監督として活躍した。1958年のミュージカル  
映画『きみに夢中』は代表作として知られ、映画内映画「き  
みに夢中」の主演を務める歌手を求めて、サマルカンド、  
ブハラ、ホラズム、フェルガナを監督が旅し、各地の歌と踊  
りが紹介される。タシュケントで没。



サマルカンド



ブハラ



ホラズム

## ウズベキスタン



首都タシュケント。面積は44万7,400平方キロメートルで、日本の約1.2  
倍。人口は3,520万人で、中央アジア最大の人口を抱える。宗教は主に、  
イスラム教スンニ派。国家語はテュルク諸語のひとつウズベク語だが、19  
世紀後半にロシア帝国に組み込まれ1991年までソ連を構成していたことか  
ら、ロシア語も広く通じる。古来よりシルクロードとして知られる東西の  
交易路として栄え、サマルカンド、ブハラ、ホラズム州ヒヴァの歴史地区  
はいずれも世界遺産に登録され、世界中から訪れる観光客でにぎわう。各  
地域には独自の文化が栄え、その地域色は歌や踊りにも反映している。



## 【お問合せ】

筑波大学「日本財団 中央アジア・日本人材育成プロジェクト(NipCA)」

Tel: 029-853-4251 / Email: [info@genis.jinsha.tsukuba.ac.jp](mailto:info@genis.jinsha.tsukuba.ac.jp) /

Website: <https://centralasia.jinsha.tsukuba.ac.jp>

